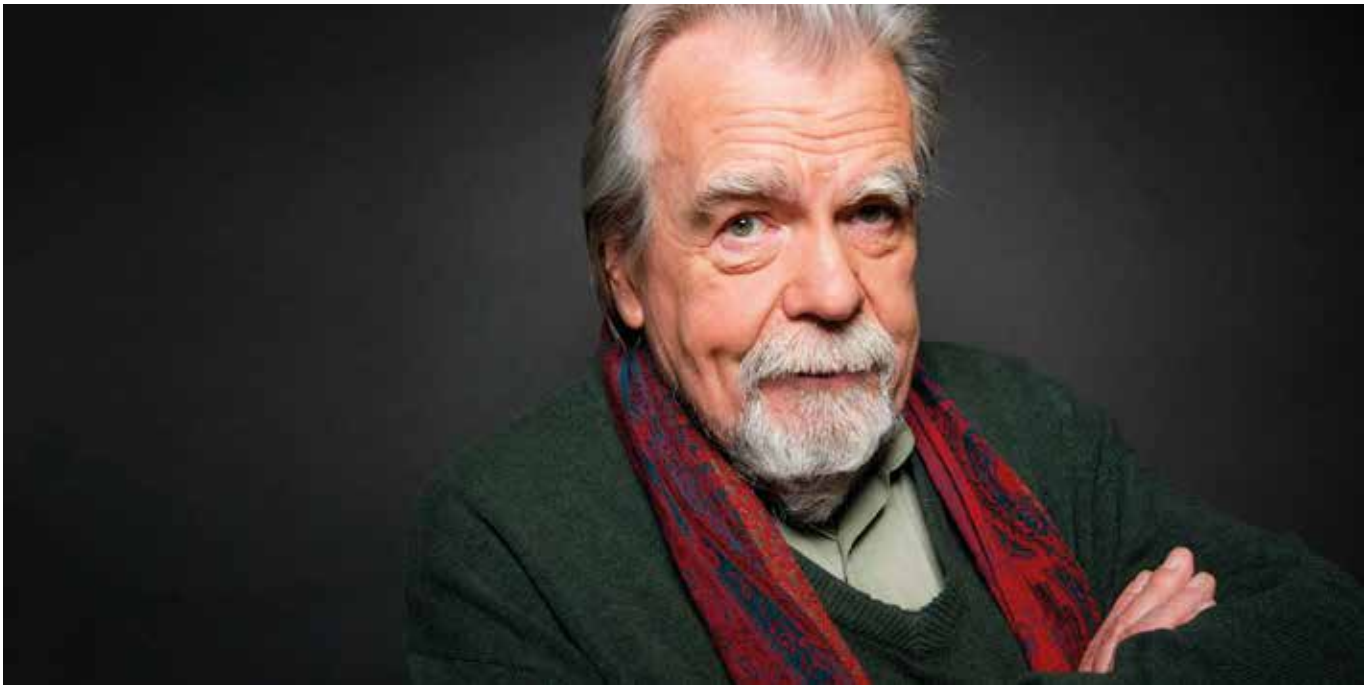


Au programme du Festival...

Michael LONSDALE

マイケル・ロンズダール
(仏：ミカエル・ロンズダール)



— La foi nous amène à bousculer nos habitudes, notre façon d'être, de prier.
Mais il faut solliciter l'Esprit-Saint, Il n'attend que ça.

De Hibernatus avec Louis de Funès au magnifique Des hommes et des dieux, de Xavier Beauvois (Grand Prix, à Cannes), en passant par Moonraker (un James Bond), ou Le nom de la rose, Michael Lonsdale a tourné plus de 200 films dits d'avant-garde (films de Marcel Hanoun) comme dans des productions hollywoodiennes (Munich de Steven Spielberg). Dans sa carrière, il joue aussi bien pour des metteurs en scène comme Orson Welles, François Truffaut, Joseph Losey, Louis Malle, Luis Buñuel, Jean-Pierre Mocky, Jean Eustache ou Jean-Daniel Pollet que des textes contemporains (Dürrenmatt, Beckett, Duras...) au théâtre. Catholique engagé, il participe à de nombreux événements mêlant art et spiritualité. Il est président d'honneur de la Diaconie de la Beauté et parrain d'honneur des événements qu'elle organise, dont le Festival Sacré de la Beauté pendant le festival de Cannes.

From Hibernatus with Louis de Funès to the magnificent Men and Gods, Xavier Beauvois (Grand Prix, Cannes), through Moonraker (a James Bond film), or The name of the rose, Michael Lonsdale shot more than 200 films including avant-garde productions (Marcel Hanoun's films) and Hollywood productions (Munich by Steven Spielberg). In his career, he performed for directors such as Orson Welles, François Truffaut, Joseph Losey, Louis Malle, Luis Buñuel, Jean-Pierre Mocky, Jean Eustache and Jean-Daniel Pollet as well as contemporary texts (Dürrenmatt, Beckett, Duras ...) at the theater. A committed Catholic, he participates in the Diaconia of Beauty and presides over the Sacred Festival of Beauty in Cannes.

フランス出身の俳優。「007 ムーンレイカー」を始め、オーソン・ウェルズ、フランソワ・トリュフォー・ジョセフ・ロージー監督の作品など、数多くの映画に出演している。